

Licenciatura en Música

cemta.edu.py

Licenciatura en Música

MALLA CURRICULAR

PRIMER SEMESTRE Introducción al Antiguo Testamento

Metodología de la Investigación Teoría de la Música I Historia de la Música I Instrumento Principal I Instrumento Secundario I Educación Musical Básica I Castellano I Cantores I Coro I

Armonía I Salmos Dirección Coral I

TERCER SEMESTRE

Formación Auditiva I Fundamentos de la Edu. Musical I Instrumento Principal III Instrumento Secundario III Familia Cristiana Cantores III Práctica de Campo I Coro III

QUINTO SEMESTRE Armonía III Dirección Coral III

Formación Auditiva III

Himnología Instrumento Principal V Instrumento Secundario V Edu. Musical en la Secundaria I Historia de la Música Paraguaya Ética Cristiana Práctica de Campo III Cantores V Coro V SÉPTIMO SEMESTRE

Métodos Didáctivos Comparados

Formas y Análisis

Instrumento Principal VII

Didáctica Instrumental

Teología Anabautista

Práctica de Campo V

Cantores VII

Instrumento Secundario VII

Coro VII

Introducción al Nuevo Testamento Tecnología de la Educación Musical

SEGUNDO SEMESTRE

Teoría de la Música II Historia de la Música II Instrumento Principal II Instrumento Secundario II Educación Musical Básica II Castellano II Cantores II Coro II

Armonía II Dirección Coral II Formación Auditiva II

CUARTO SEMESTRE

Fundamentos de la Edu. Musical II Instrumento Principal IV Instrumento Secundario IV Didáctica General Conjunto de Flautas I y II Práctica de Campo II Cantores IV Coro IV **SEXTO SEMESTRE**

Armonía IV Dirección Coral IV Formación Auditiva III Instrumento Principal VI Instrumento Secundario VI Edu. Musical en la Secundaria II Psicología Evolutiva Historia de la Música Latinoamericana Música en la Iglesia

Práctica de Campo III Cantores VI Coro VI

Culto Cristiano

OCTAVO SEMESTRE Arreglos y Composición

Instrumento Principal VIII Instrumento Secundario VIII Práctica de Campo VI Literatura de la Música Cantores VIII Coro VI Recital de Grado 4 años 8 semestres 3468 Horas 120 hs de pasantía

La licenciatura en música es un programa académico integral diseñado para formar profesionales competentes en la enseñanza musical, así como

académica de manera estructurada y progresiva.

PERFIL DE EGRESO

en la participación activa en ministerios eclesiales, instituciones educativas y organizaciones culturales comunitarias. Además, el programa promueve el desarrollo de habilidades creativas y una comprensión más amplia del rol de la música en la sociedad. La licenciatura tiene una duración de cuatro años, distribuidos en un sistema semestral, permitiendo a los estudiantes avanzar en su formación

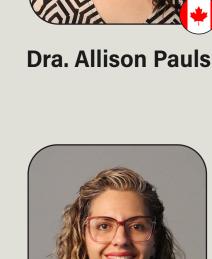
AUDIENCIA

• Futuros músicos y compositores interesados en programas de grado.

• Personas con un llamado vocacional a la enseñanza de la música. • Creyentes con el deseo al servicio en la iglesia a través de la música.

- **CONOCÉ A LOS PROFESORES**
- Nuestros profesores





Mgtr. Fernanda

Zapata



Mgtr. Sungeun

Hwang



Mgtr. María

Gabriela



Mgtr. Esteban

Godoy

Lic. Tracy Toews



Arguello





Lic. Cinthia

Gayoso





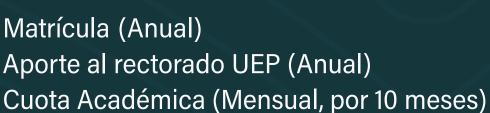
07 a 12 h





Modalidad

Presencial **Campus CEMTA** Mayor Vera 355, San Lorenzo, PY



*pagable anual, semestral o mensualmente.

PASOS DE INSCRIPCIÓN

COSTOS

Matrícula (Anual)

Reunir la documentación solicitud de ingreso

Pedir recomendación y referencias personales

Completar la

Entregar documentos en las oficinas del CEMTA

1.100.000gs

750.000gs

1.535.000gs

Para seguir estos pasos ingresá a cemta.edu.py/admisión/

requerida

¡Te esperamos!



CENTRO EVANGÉLICO MENONITA DE TEOLOGÍA ASUNCIÓN

Mayor Vera 355, San Lorenzo, PY +595 981 807 507 info@cemta.edu.py cemta.edu.py



